

Приложение №1

**Бурнатов Сергей
Владимирович**

Подписано цифровой подписью:
Бурнатов Сергей Владимирович
Дата: 2026.08.28 13:39:53 +05'00'

Приложение к адаптированной дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
«Мастерская швейного дела»

**Рабочая программа
«Мастерская швейного дела»**

Программа разработана для детей среднего школьного возраста с учетом особенностей их развития. Занятия проводятся 1 раз в неделю с нагрузкой 2 часа. Курс рассчитан на 68 часов.

№ занятия	Раздел/Тема занятия	Кол-во ч	Теория/Практика	Форма контроля
1	Введение. ТБ. Организация рабочего места	2	Т(1) + П(1)	Беседа, инструктаж
2	Виды тканей. Лабораторная работа «Определение состава»	2	Т(1) + П(1)	Карточки-задания
3	Свойства тканей (прочность, усадка). Практика с образцами	2	Т(1) + П(1)	Лабораторная работа
4	Строение ткани: долевая, уток, лицевая сторона	2	Т(1) + П(1)	Опрос, работа с образцами
5	Ручные стежки: сметочный, копировальный	2	Т(0,5)+П(1,5)	Практическая работа
6	Потайной, петельный стежок	2	Т(0,5)+П(1,5)	Образец шва
7	Вышивка: тамбурный шов, стебельчатый	2	Т(1)+П(1)	Готовый фрагмент вышивки
8	Вышивка: гладь, рококо (ознакомление)	2	Т(0,5)+П(1,5)	Салфетка (начало)
9	Завершение вышитой салфетки. Оформление	2	Т(0)+П(2)	Готовая салфетка
10	Устройство швейной машины. Заправка нитей	2	Т(1)+П(1)	Практика заправки
11	Регулировка натяжения, длины стежка. Прямая строчка	2	Т(0,5)+П(1,5)	Образцы строчек
12	Соединительные швы: стачной, расстрочной	2	Т(0,5)+П(1,5)	Образцы швов
13	Краевые швы: вподгибку с закрытым срезом	2	Т(0,5)+П(1,5)	Образцы швов
14	Отделочные швы. Обработка на оверлоке (демонстрация)	2	Т(0,5)+П(1,5)	Образцы
15	Снятие мерок. Запись мерок	2	Т(1)+П(1)	Проверка записей
16	Построение чертежа основы в масштабе 1:4	2	Т(1)+П(1)	Чертеж в тетради
17	Построение чертежа основы в масштабе 1:1 (спинка)	2	Т(1)+П(1)	Проверка чертежа
18	Построение чертежа основы в масштабе 1:1 (полочка)	2	Т(1)+П(1)	Проверка чертежа
19	Моделирование: перемещение вытачек	2	Т(0,5)+П(1,5)	Модель-выкройка

20	Моделирование: расширение/заужение, изменение длины	2	T(0,5)+П(1,5)	Готовая выкройка
21	Обработка вытачек, рельефов (на образцах)	2	T(0,5)+П(1,5)	Образец
22	Накладной карман. Обработка, притачивание	2	T(0,5)+П(1,5)	Образец кармана
23	Прорезной карман в рамку	2	T(0,5)+П(1,5)	Образец кармана
24	Обработка горловины обтачкой	2	T(0,5)+П(1,5)	Образец
25	Обработка воротника (стойка)	2	T(1)+П(1)	Образец воротника
26	Обработка застёжки (петли, пуговицы, молния)	2	T(0,5)+П(1,5)	Образец застёжки
27	Раскрой блузки/топа (подготовка ткани, раскладка)	2	T(0,5)+П(1,5)	Раскроенные детали
28	Смётывание деталей, первая примерка	2	T(0,5)+П(1,5)	Примерка
29	Корректировка изделия, стачивание плечевых/боковых швов	2	T(0,5)+П(1,5)	Стачаные швы
30	Обработка горловины и пройм	2	T(0,5)+П(1,5)	Обработанные срезы
31	Обработка низа изделия	2	T(0,5)+П(1,5)	Готовый низ
32	Окончательная ВТО. Пришивание фурнитуры	2	T(0,5)+П(1,5)	Готовое изделие
33	Творческий проект: эскиз подушки-игрушки. Подбор тканей Раскрой, сборка подушки. Декорирование, набивка, отделка	2	T(1)+П(1)	Эскиз. Сборка
34	Итоговое занятие. Выставка работ. Защита проекта	2	T(0)+П(2)	Защита, выставка

Содержание программы

Раздел 1. Введение (2 ч)

- Знакомство с программой, мастерской.
- Правила ТБ при работе с иглой, ножницами, утюгом, швейной машиной.
- Организация рабочего места.

Раздел 2. Основы материаловедения (8 ч)

- Классификация текстильных волокон (натуральные, искусственные, синтетические).
- Определение лицевой/изнаночной стороны, долевой нити.
- Свойства тканей (прочность, сминаемость, усадка, гигроскопичность).

- Практика: работа с образцами, проведение опытов (горение, смачивание).
- Уход за изделиями (символы на ярлыках).

Раздел 3. Ручные работы и вышивка (10 ч)

- Терминология ручных работ.
- Стежки и строчки: сметочная, копировальная, петельная, потайная, «вперёд иголку», «строчка» и др.
- Простые вышивальные швы (тамбурный, стебельчатый, гладь).
- Практика: изготовление образцов, вышивка салфетки, декоративной подушки (начало).

Раздел 4. Швейные машины и машинные швы (10 ч)

- Устройство бытовой швейной машины.
- Заправка верхней и нижней нити, регулировка натяжения, длины стежка.
- Машинные швы: соединительные (стачной, расстрочной, накладной), краевые (вподгибку с закрытым срезом, окантовочный), отделочные.
- Практика: выполнение образцов швов, заправка машины.

Раздел 5. Конструирование и моделирование (14 ч)

- Правила снятия мерок (обхваты, длины, ширины).
- Построение базовой выкройки плечевого изделия (в масштабе 1:4, затем 1:1).
- Моделирование: перемещение вытачек, расширение, заужение, изменение длины, фасона.
- Практика: построение чертежа, изготовление выкройки.

Раздел 6. Технология обработки узлов (12 ч)

- Обработка вытачек, рельефов.
- Виды карманов: накладной, прорезной с обтачкой, в рамку.
- Соединение карманов с изделием.
- Обработка горловины обтачкой, воротником (стойка, отложной).
- Обработка застёжки (на пуговицы, молнию).
- Практика: поузловая обработка на образцах.

Раздел 7. Изготовление швейного изделия (12 ч)

- Выбор модели (блузка, топ, платье).
- Расчёт ткани, раскладка выкройки, раскрой.
- Смётывание, первая примерка, корректировка.
- Стачивание деталей, обработка горловины, пройм, низа.
- Влажно-тепловая обработка (ВТО).
- Финальная отделка.
- Выбор техники: лоскутное шитьё (пэчворк), кинусайга или аппликация.
- Разработка эскиза подушки-игрушки.
- Раскрой, сборка, декорирование.
- Защита проекта, выставка работ.
- Виртуальная экскурсия в музей костюма (или просмотр фильма об истории моды).
- Итоговое занятие: обсуждение результатов, подготовка к итоговой выставке.
- Открытый показ/выставка готовых изделий (с приглашением родителей).

